

ПОЛОЖЕНИЕ

Первого московского открытого фестиваля исполнителей на балалайке имени Бориса Трояновского

Фестиваль организуют и проводят:

- Департамент культуры города Москвы;
- ГБОУДОД г. Москвы «Детская музыкальная школа имени В.Ф. Одоевского»;
- Методический центр по художественному направлению «Исполнительство на народных инструментах»;

при содействии:

- ГБОУ ДПО (повышение квалификации) города Москвы «УМЦ РОСКИ»;
- Управы Красносельского района города Москвы;
- ООО «Мастерская Валерия Гребенникова»;
- ООО «ПКМИ Фонда П.И. Чайковского».

Информационная поддержка Фестиваля:

- Всероссийская музыкально-информационная газета «Играем с начала»;
- Газета Центрального административного округа «Москва. Центр»;
- Газета Управы Красносельского района ЦАО города Москвы «Красное село»;
- Интернет ресурсы.

Цели и Задачи Фестиваля:

- Популяризация исполнительства на балалайке;
- Популяризация творческого наследия основателя виртуозной школы игры на балалайке Бориса Трояновского;
- Сохранение и развитие традиций инструментальной русской национальной культуры;
- Создание творчески активной среды для учащихся дополнительного образования города Москвы;
- Воспитание чувства патриотизма у детей и юношества;
- Выявление одарённых юных исполнителей на балалайке с целью дальнейшей поддержки развития их дарования;
- Выявление новых талантливых преподавателей в сфере дополнительного образования детей и взрослых;
- Совершенствование педагогического мастерства и уровня исполнительской культуры на балалайке.

Регламент и Условия проведения Фестиваля:

- Фестиваль проводится один раз в два года;
- Сроки проведения фестиваля: 16 февраля -19 февраля 2016 года;
- Место проведения фестиваля:

ГБОУДОД г. Москвы «ДМШ им. В.Ф. Одоевского» (107078, Москва, Докучаев переулок, д.7, стр.1,2);

- Программа фестиваля предполагает проведение различных мероприятий, с целью реализации задач фестиваля: концертные выступления, семинары, мастер-классы, выставки музыкальных инструментов, фестивальные прослушивания, заключительный Гала-концерт участников фестиваля;

- Участники фестиваля: учащиеся классов балалайки детских музыкальных школ, школ искусств, детских музыкальных отделений и студий общеобразовательных школ, домов творчества, учащиеся 1-х, 2-х курсов ССУЗов, любители игры на балалайке.

Фестивальные прослушивания. Номинации.

1. Сольное исполнительство
2. Ансамблевое исполнительство

Номинация «Сольное исполнительство»:

Возрастные категории:

Младшая группа – до 11 лет включительно;

Средняя группа – от 12 до 14 лет включительно;

Старшая группа – от 15 до 17 лет включительно;

Любители игры на балалайке (выпускники ДМШ, ДШИ, детских музыкальных отделений и студий, домов творчества детей и юношества) - без ограничения возраста.

Программа выступлений:

Участники групп «Младшая», «Средняя», «Любители игры на балалайке» исполняют:

1. Произведение из репертуара Бориса Трояновского

2. Произведение по выбору

Общее время звучания программы не более 7 минут.

Участники группы «Старшая» исполняют:

1. Произведение из репертуара Бориса Трояновского

2. Обработка народной песни, танца, популярной мелодии

3. Произведение по выбору

Общее время звучания программы не более 12 минут.

Во всех возрастных группах приветствуется исполнение пьесы для балалайки соло.

Возраст участников (младшая, средняя и старшая группа) определяется на день начала проведения фестиваля.

Номинация «Ансамблевое исполнительство»:

К участию в фестивале приглашаются камерные ансамбли народных инструментов однородные и смешанные (с обязательным присутствием балалайки в составе ансамбля), в количестве участников от 2 до 8.

Возрастные категории:

Младшая группа - до 12 лет включительно;

Старшая группа - от 13 лет до 17 лет включительно.

Программа выступлений:

1. Обработка народной песни, танца, популярной мелодии

2. Произведение по выбору

В составе ансамблей приветствуется участие преподавателей, но не более одного, не считая концертмейстера.

Общее время звучания программы не более 10 минут.

Во всех возрастных группах приветствуется исполнение произведения из репертуара Бориса Трояновского.

Возраст участников определяется на день начала проведения фестиваля.

Общие положения:

Фестивальные прослушивания проводятся в один тур.

Порядок выступлений участников фестиваля определяется электронной жеребьёвкой и публикуется на сайте школы.

Прослушивания проводятся публично.

Результаты фестивальных прослушиваний сообщаются участникам в день закрытия фестиваля.

Подача заявок в Оргкомитет фестиваля осуществляется по электронной почте **odoevsky-dmsh@list.ru** с пометкой «Заявка. Фестиваль Б. Трояновского» по 1 февраля 2016 года включительно на бланке школы.

Образец заявки участника фестиваля:

Приложение №1 (номинация «Сольное исполнительство»),

Приложение №2 (номинация «Ансамблевое исполнительство»).

К заявке участника прилагается копия свидетельства о рождении или паспорта в формате PDF или JPEG (jpg).

Документы участников фестиваля должны быть представлены в полном объёме. Неполный пакет документов и документы, поданные позднее 1 февраля 2016 года рассматриваться не будут.

Участие в фестивале бесплатное. Расходы по проезду и пребыванию иногородних участников, концертмейстеров, преподавателей и сопровождающих несут направляющие организации и сами участники.

Жюри

В состав жюри фестиваля входят ведущие преподаватели ДМШ и ДШИ города Москвы.

В случае превышения времени звучания программы заявленной участником фестиваля, жюри оставляет за собой право приостановить его выступление.

Жюри формирует Программу заключительного концерта участников фестиваля.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, а также делить их.

За лучшее исполнение произведения Б.С. Трояновского жюри учреждает «специальный приз».

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Награждения победителей

Звание «лауреат», с вручением диплома, присваивается участникам фестиваля, занявшим I, II и III места (в каждой возрастной группе).

Звание «дипломант», с вручением диплома, присваивается участникам фестиваля, занявшим IV, V, VI место (в каждой возрастной группе).

Участники фестиваля, не занявшие призовые места, награждаются дипломами.

Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов фестиваля, награждаются грамотами.

Лучшие концертмейстеры, награждаются грамотами.

Адрес: 107078, Москва, Докучаев переулок, дом 7, строение 1,

Тел.: (499) 975-43-74, Тел/факс (499) 975-37-35

ГБОУДОД г. Москвы «Детская музыкальная школа имени В.Ф. Одоевского»

E-mail: odoevsky-dmsh@list.ru

<https://odoevskiy.music.mos.ru/>