

СОГЛАСОВАНО
Заместитель руководителя
Департамента культуры города
Москвы

_____/Ю.М. Еремеева/

"1" сентября 2021г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом от 31.08.2021 № 23

ОДОБРЕНО
Заседанием Педагогического совета
от 17.08.2021г.

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
Государственного бюджетного
учреждения дополнительного образования
города Москвы
"Детская музыкальная школа имени В.Ф. Одоевского"
на 2021 - 2026 годы**

г. Москва
2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. Паспорт Программы развития Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени В.Ф. Одоевского".
2. Информационно-аналитическая справка о деятельности ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.Ф. Одоевского".
 - 2.1. Общие сведения об учреждении.
 - 2.2. Материально-техническая база.
 - 2.3. Кадровое обеспечение.
 - 2.4. Характеристика образовательного процесса.
 - 2.5. Функциональное управление.
 - 2.6. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда.
3. Стратегия реализации Программы развития ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.Ф. Одоевского"
 - 3.1.Целевая программа "Совершенствование образовательной системы".
 - 3.2.Целевая программа "Профессиональный преподаватель".
 - 3.3.Целевая программа "Образование и личность".
 - 3.4.Целевая программа "Культура и социум".
 - 3.5.Возможные риски.
 - 3.6.Ожидаемые результаты реализации программы.

Заключение

Введение

Одной из главных задач модернизации российского образования является обеспечение современного качества образования.

Понятие качества образования определяет процесс развития и становление личности ребёнка, реализация его способностей, совершенствование стремлений к самостоятельным созидательным действиям, постоянному и творческому поиску.

В решении этой задачи важная роль отведена дополнительному образованию, которое является основой непрерывного процесса саморазвития и самосовершенствования человека, как субъекта культуры и деятельности.

Основное предназначение системы дополнительного образования заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области и профиля дополнительной программы. Вариативные формы организации музыкальной деятельности способствуют активизации творческого начала и самостоятельности детей при постижении музыкального языка.

Музыкальное развитие ребёнка должно иметь «сквозной» характер и происходить непрерывно и поэтапно. Накопленный на предыдущей возрастной ступени музыкально-эстетический опыт является необходимым фундаментом для постижения нового опыта, поэтому успешное формирование музыкальной культуры, как части духовной культуры личности, возможно осуществить лишь при наличии преемственности между образовательными звеньями. Особая значимость в трехуровневой системе подготовки творческих кадров отводится деятельности детских школ искусств, так как высочайшие достижения российской культуры были осуществлены благодаря уникальной системе непрерывного образования в области искусства ("школа-училище-вуз"), основой которой являются детские школы искусств. Они должны стать не только центрами предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, но и в немалой степени способствовать формированию духовно-нравственных ориентиров, гуманистического мировоззрения, толерантности, развитого эстетического вкуса и проявлению творческой активности.

Таким образом, сохранение и развитие сети детских школ искусств как одной из важнейших составляющих образовательного и культурного пространства страны стало первоочередной задачей федеральных, региональных и муниципальных органов власти.

В связи с новыми общественными реалиями, реформами последних лет в системе образования, активным внедрением новых педагогических и информационно - коммуникативных технологий школой разработана Программа развития 2021-2026 гг., которая определяет приоритетные направления работы школы, помогает построить концепцию её развития, разработать направления и задачи, стоящие перед педагогическим коллективом, прогнозировать материальные затраты и изыскивать источники финансирования.

1. Паспорт Программы развития Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени В.Ф. Одоевского".

Наименование программы	Программа развития Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени В.Ф. Одоевского"
Нормативно – правовая основа программы	- Конституция Российской Федерации; - Закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ; - Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года (утверждена Постановлением Правительства РФ от 04.10.2000 N 751); - Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы (утверждена Указом Президента РФ от 01.06.2012 № 761); - Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2013-2020 годы (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012 №2148-р, от 15.05.2013 №792-р); - Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 г. № 328-ФЗ (редакция от 02.12.2013 г.); - Устав ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.Ф. Одоевского".
Разработчик программы	Администрация и педагогический коллектив ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.Ф. Одоевского"
Исполнитель программы	Педагогический коллектив ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.Ф. Одоевского"
Цель программы	- Сохранение, развитие и предоставление высокого качества дополнительного образования детей и молодежи в ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.Ф. Одоевского" в соответствии с меняющимися запросами участников образовательных отношений и перспективными задачами российского

	общества и экономики. - Обеспечение права граждан на доступ к культурным ценностям, сохранение культурного и исторического наследия России. - Развитие творческого потенциала учащихся, преподавателей. - Сохранение и развитие традиций отечественной школы музыкальной педагогики. - Внедрение педагогических инноваций в практику преподавания в школе искусств.
Задачи программы	- Повышение качества образования, освоение новых федеральных государственных требований в организации деятельности учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства. - Повышение качества дополнительных образовательных услуг. - Расширение спектра и видов образовательных услуг, а также видов внеклассной работы с учетом результатов мониторинга потребностей и интересов учащихся. - Разработка и внедрение новых образовательных программ и направлений в учебно-воспитательном процессе. - Внедрение инклюзивного образования для детей с ограниченными возможностями. - Создание условий для использования в системе дополнительного образования цифровых инновационных технологий. - Создание условий для профессионального роста преподавателей с учетом целей и задач современного этапа развития школы. - Создание условий для построения "горизонтальных" и "вертикальных" преемственных связей между дошкольной, школьной, средней профессиональной и высшей образовательными ступенями и диалоговых отношений внутри каждой из них. - Расширение сотрудничества в профильными ВУЗами и ССУЗами.

	- Расширение методического взаимодействия с ведущими специалистами различных учреждений культуры. - Повышение конкурентной способности школы на рынке образовательных услуг. - Расширение спектра образовательных услуг, оказываемых школой на платной основе. - Улучшение и укрепление материально-технической базы для внедрения инновационных программ и улучшения качества дополнительного образования. - Совершенствование локальных актов по вопросам оплаты труда и стимулирующих выплат персоналу школы. - Привлечение дополнительных источников финансирования. - Сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса, обеспечение их безопасности. - Привлечение потенциала родителей и общественности к развитию образовательной среды школы.
Сроки реализации программы	2021-2026 гг.
Период и этапы реализации Программы	1 этап (2021 – 2022 годы) Цель: - проведение аналитической и диагностической работы; - разработка нормативно-правовой базы развития школы; - утверждение Программы развития школы; - методологическое совершенствование учебного плана школы. 2 этап (2022-2024 годы) Цель: - отслеживание и корректировка результатов реализации Программы развития школы, образовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих); - широкое внедрение современных образовательных технологий обучения. 3 этап (2025-2026 годы)

	Цель: - подведение итогов реализации Программы развития; - разработка нового стратегического плана развития школы.
Ожидаемые результаты	Реализация программы в течение 2021-2026 гг. позволит обеспечить: - позитивные изменения в качестве предоставляемых услуг школы, направленных на реализацию прав детей и молодежи в получении дополнительного образования; - Улучшение доступа населения к культурным ценностям, информации и знаниям; - улучшение материально- технической базы и программно-методического обеспечения школы; - развитие новых направлений работы школы; - увеличение количества детей и молодежи, обучающихся по программам дополнительного образования; - улучшение качества работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, одаренными детьми; - увеличение доли преподавателей, повысивших свой профессиональный уровень; - достижение высоких результатов при участии в конкурсах и фестивалях различных уровней; - ориентированность коллектива на достижение, развитие, саморазвитие; - выход на новый уровень организации методической и концертно-просветительской деятельности, сочетание традиционно высокого уровня отечественного музыкального образования с инновационными достижениями музыкальной педагогики и психологии, с использованием информационных и компьютерных технологий; - отсутствие нареканий к качеству работы

	школы со стороны органов власти в процессах лицензирования и аккредитации, учащихся и их законных представителей, что является показателем высокого уровня управленческого звена; - сохранение здоровья учащихся, создание здоровьесберегающей образовательной среды.
Объемы и источники финансирования	Текущее бюджетное финансирование. Привлеченные дополнительные средства за счет оказания платных образовательных услуг.
Ответственные за реализацию программы	Администрация ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.Ф. Одоевского" Заведующие отделами и предметными комиссиями
Управление Программой	Текущее управление Программой осуществляется администрацией школы. Корректировки Программы проводятся Педагогическим советом школы.
Юридический адрес школы	107078, г. Москва, Докучаев переулок, д.7, стр.1,2
ФИО директора школы, его заместителей	Стржелинский Ю.Ю.-директор школы Герасимова В.В.- заместитель директора по УВР Ершова Е.В. - заместитель директора по АХР
e-mail школы	odoevsky-dmsh@list.ru

2. Информационно-аналитическая справка о деятельности ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.Ф. Одоевского"

2.1. Общие сведения об учреждении

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени В.Ф. Одоевского".

Сокращенное название: ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.Ф.Одоевского".

Юридический адрес: 107078, г. Москва, Докучаев переулок, д.7, стр.1,2

Фактический адрес: тот же.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана Департаментом образования города Москвы 07 июля 2016 г., регистрационный № 034662. Срок действия – бессрочно.

Детская музыкальная школа № 25 была открыта в 1936 году в системе Отдела народного образования Ростокинского Райсовета города Москвы.

В соответствии с распоряжением Правительства Москвы от 20.04.2004г. №738-РП и Приказом Комитета по культуре города Москвы от 26.05.2004 г. №340 школе присвоено имя выдающегося русского деятеля, писателя и исследователя музыкальной культуры Владимира Федоровича Одоевского с наименованием Государственное образовательное учреждение города Москвы "Детская музыкальная школа имени В.Ф. Одоевского".

В 2011 г. Приказом Департамента культуры города Москвы переименована в Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Москвы "Детская музыкальная школа имени В.Ф. Одоевского".

В 2016 г. Приказом Департамента культуры города Москвы переименована в Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени В.Ф.Одоевского".

2.2. Материально-техническая база

Школа занимает отдельно стоящее 2-х этажное кирпичное здание с мезонином площадью 994,4 кв.м. на праве оперативного управления. Площадь учебных помещений составляет 391 кв.м. Школа располагает 4 учебными кабинетами для групповых занятий, 17 учебными кабинетами для индивидуальных занятий, камерным залом (60 мест), концертным залом (80 мест), библиотекой, музеем В.Ф. Одоевского, 4 административными кабинетами, кладовой для хранения музыкальных инструментов, разнообразным инструментарием и оборудованием, наглядными пособиями и инвентарем.

Камерный и концертный залы ДМШ им. В.Ф. Одоевского – активно используемая учебная и концертная площадка. Здесь проходят занятия хоров, ансамблей, концертно-просветительские мероприятия не только школьного, но и окружного и городского масштаба.

В 2018 году был проведен комплексный текущий ремонт в рамках программы "Искусство - детям". В ходе, которого были проведены работы по

текущему ремонту здания, кровли, благоустройству территории, модернизация систем КСБ, замена мебели, обновление фонда музыкальных инструментов.

Компьютеризированными рабочими местами оборудованы кабинеты администрации. Учреждение подключено к Интернету, имеет свой сайт, электронную почту, подключено к Системе электронного документооборота.

Для соответствия образовательным стандартам нового поколения школе необходимы компьютерные и лингафонные системы, студия звукозаписи, обновление музыкального инструментария, специально оснащенные кабинеты теории и истории музыки, кабинеты электромузыкальных инструментов, современные комплекты учебных пособий, аудио-, видеозаписей; видео- и аудио-воспроизводящая аппаратура, интерактивные доски, видеопроекторы.

2.3. Кадровое обеспечение

В школе работает интересный, творческий, высокопрофессиональный коллектив преподавателей, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе - дать учащимся полноценное качественное образование.

Педагогический коллектив школы - 31 преподавателей и концертмейстеров.

Из них:

- 30 человек – штатные сотрудники
- 1 человек – работает по совместительству
- 7 преподавателей имеют высшую квалификационную категорию и 1 концертмейстер
- 4 преподавателей имеют I квалификационную категорию и 1 концертмейстер
- 6 преподавателей имеют почетное звание "Почетный работник культуры города Москвы".

Сведения об образовании преподавателей и концертмейстеров

Общее количество	Высшее	Среднее спец.
31	26	5

Сведения о возрастном составе преподавателей и концертмейстеров

Общее количество	до 35	до 55	Свыше 55
31	12	10	9

В числе преподавателей школы есть бывшие ее выпускники разных лет, ветераны школы, работающие в ней более 25 лет, есть преподаватели, совмещающие преподавательскую деятельность с исполнительской.

Пополняется кадровый состав молодыми талантливыми педагогическими силами, выпускниками московских музыкальных учебных заведений.

Деятельность педагогического коллектива сочетает лучшие традиции музыкального, художественно-эстетического образования и инновационные технологии. Преподаватели Школы активно распространяют успешный опыт преподавания среди педагогической общественности города Москвы, Московской области и многих городов России через публикации, выступления на семинарах, конкурсах, курсах повышения квалификации, научно-практических конференциях и мастер-классах.

Сведения о повышении квалификации преподавателей и концертмейстеров

Общее количество	2019 г.	2020 г.
31	6	6

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и учащихся – успехами на всероссийских и международных конкурсах. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками концертных площадок района, округа и города.

2.4. Характеристика образовательного процесса

ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.Ф. Одоевского" осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования детей и взрослых по следующим образовательным программам:

1. Дополнительные предпрофессиональные общеразвивающие программы в области искусств: обучение игре на музыкальных инструментах (фортепиано, струнные, народные, духовые и ударные инструменты).

Нормативный срок освоения – 5(6) и 8(9) лет.

2. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусств: обучение игре на музыкальных инструментах (народные, духовые, ударные, электроакустические инструменты, инструменты эстрадно-джазового оркестра), сольное академическое пение, сольное народное пение, музыкальный фольклор).

Нормативный срок освоения – 5 лет.

3. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусств : обучение игре на музыкальных инструментах (фортепиано, струнные, народные, духовые, ударные, электроакустические

инструменты, инструменты эстрадно-джазового оркестра), сольное академическое пение, сольное народное пение, музыкальный фольклор).

Нормативный срок освоения – 7 лет.

Образовательные программы, реализуемые ГБУДО г. Москвы

"ДМШ им. В.Ф. Одоевского"

№ пп	Наименование программы	Срок реализации
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа Фортепиано	8 (9) лет
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа. Струнные инструменты. Скрипка	8(9) лет
3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа. Струнные инструменты. Виолончель	8(9) лет
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа Духовые и ударные инструменты. Флейта	8 (9) лет 5(6) лет
5.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа Духовые и ударные инструменты. Кларнет	8(9) лет 5(6) лет
6.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа Духовые и ударные инструменты. Саксофон	8(9) лет 5 (6) лет
7.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа Духовые и ударные инструменты. Ксилофон, малый барабан.	8 (9) лет 5 (6) лет
8.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа. Народные инструменты. Балалайка	8 (9) лет 5(6) лет
9.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа. Народные инструменты. Баян	8 (9) лет 5(6) лет
10.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа. Народные инструменты. Гитара	8 (9) лет 5(6) лет

11	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа. 3-х уровневая Фортепиано	7 лет
12.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа. 3-х уровневая Струнные инструменты. Скрипка. 3-х уровневая	7 лет
13.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа. 3-х уровневая Струнные инструменты. Виолончель.	7 лет
14.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа. 3-х уровневая Духовые и ударные инструменты Флейта.	5 лет 7 лет
15.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа. 3-х уровневая Духовые и ударные инструменты Кларнет.	5 лет 7 лет
16.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа. 3-х уровневая Духовые и ударные инструменты Саксофон.	5 лет 7 лет
17.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа. 3-х уровневая Духовые и ударные инструменты Ксилофон, малый барабан.	5лет 7 лет
18.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа. 3-х уровневая Народные инструменты. Балалайка	5 лет 7 лет
19.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа. 3-х уровневая Народные инструменты. Баян	5лет 7 лет
20.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа. 3-х уровневая Народные инструменты. Гитара	5лет 7 лет
21.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа. 3-х уровневая Инструменты эстрадно-джазового оркестра. Электргитара.	5 лет 7 лет
22.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа Инструменты эстрадно-джазового оркестра. Бас-гитара. 3-х уровневая	5 лет 7 лет
23.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа	5 лет 7 лет

	Музыкальный фольклор	
24.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа 2-х уровневая Сольное народное пение.	5 лет 7 лет
25.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа 2-х уровневая Сольное академическое пение	5 лет 7 лет
26.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа 2-х уровневая Электроакустические инструменты. Синтезатор	5 лет 7 лет

Образовательные программы определяют содержание образования в школе и ориентированы на различный возраст детей. Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми школой самостоятельно.

Разработанные соответственно образовательным программам, учебные планы составляются с учетом специфики и возрастного статуса контингента, основной принцип которых – создание условий, способствующих творческому росту учащихся.

Учебные планы по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам разрабатываются Школой самостоятельно на основании ФГТ, в соответствии с графиком образовательного процесса Школы и сроков обучения по программам в области искусств.

Учебные планы по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам определяют содержание и организацию образовательного процесса в Школе по программам в области искусств, разработаны с учетом преемственности образовательным программам в области музыкального искусства среднего и высшего профессионального образования, сохранения единого образовательного пространства, индивидуального творческого развития обучающихся.

В комплексе предметов учебных планов, содержания разработанных образовательных программ заложена основа теоретических знаний, исполнительских умений и навыков по объему и профессиональной сложности необходимой для продолжения обучения в профессиональных музыкальных заведениях и для работы в творческих коллективах.

Учебные планы по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам разрабатываются Школой самостоятельно с учетом "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013г. №191-01-39/06-ГИ.

Разработанные соответственно образовательным программам, учебные планы, основываются на принципе вариативности для различных возрастных

категорий детей и молодежи, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Для каждого направления, соответственно со специализацией, разрабатывается свой учебный план. Учебные планы полностью обеспечены программами, учебниками, учебными пособиями.

Обязательным условием деятельности является создание благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей учащихся, индивидуального подхода к обучению, что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования, раскрыть свой творческий потенциал.

Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием занятий (индивидуальных и групповых), где указываются учащийся и учебные группы, время и продолжительность занятий, классы и фамилия преподавателя, ведущего занятия. Численный состав учебных групп определяется в соответствии с учебными планами.

Контингент обучающихся на начало 2021 года составляет 320 человек

Наименование программы	Общее количество обучающихся
Фортепиано	98
Струнные инструменты	36
Духовые и ударные инструменты	40
Народные инструменты	76
Электроакустические инструменты	12
Инструменты эстрадно-джазового оркестра	15
Сольное академическое пение	20
Сольное народное пение	4
Музыкальный фольклор	20

Динамика успеваемости стабильная, результат образования и уровень подготовки выпускников выше среднего.

Год выпуска	Общее количество выпускников	Окончили школу с отличием	Поступили в Вузы и ССузы
2019 год	31	7	-
2020 год	32	9	-

Ежегодно учащиеся школы принимают участие в общешкольных и городских концертах и мероприятиях, становятся лауреатами и дипломантами окружных, городских, всероссийских, международных конкурсов и фестивалей.

2020 год

Количество участников фестивалей и конкурсов		Призеры	
Окружной, городской уровни	Региональный и международный уровни	Окружной, городской уровни	Региональный и международный уровни
137	78	30	53

Учащиеся и преподаватели Школы проводят большую концертную и просветительскую работу среди воспитанников детских садов, учащихся общеобразовательных школ, реализуют совместные творческие проекты и планы с учреждениями образования и культуры города.

Школа взаимодействует со средними профессиональными образовательными учреждениями и высшими профессиональными образовательными учреждениями (РАМ им. Гнесиных, ГМПИ им. Ипполитова-Иванова, МГИМ им. А.Шнитке) с целью совместного выявления и дальнейшего профессионального развития одаренных детей, получения консультативной и методической помощи по вопросам реализации образовательных программ, использования передовых образовательных технологий и осуществления повышения квалификации педагогических работников на регулярной основе.

Школа реализует общегородские проекты "Колледж искусств - Школа искусств" - совместно с ГБПОУ "ТХТК" , "Музеи – школы искусств" совместно с Государственной картинной галереей Александра Шилова и проект "Классическая музыка в детском саду"

2.5. Функциональное управление

Непосредственное управление школой осуществляет директор.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе организует текущее и перспективное планирование образовательной деятельности учреждения.

Заместитель директора по административно-хозяйственной работе осуществляет руководство хозяйственной деятельностью учреждения.

Родительский комитет содействует обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса, оказывает содействие в организации и проведении конкурсов и фестивалей детского художественного творчества, участию обучающихся в выездных гастрольных поездках и поездках на конкурсы и фестивали, а также в улучшении материально – технической базы школы.

Педагогический совет рассматривает основные вопросы образовательного процесса. На заседаниях Педсовета обсуждаются проекты планов работы на предстоящий год, проводятся итоги промежуточной и итоговой аттестаций учащихся, разбираются проблемы учебного процесса.

Построение данной организационной структуры обеспечивает согласованность действий участников совместной деятельности.

2.6. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда

В соответствии со статьёй 28 ФЗ "Об образовании в РФ" №273-ФЗ от 29.12.2012 г. – соблюдение требований безопасности есть важное условие качества образовательного процесса.

Основными направлениями работы в этой области являются: обеспечение индивидуальной безопасности личности, которая включает в себя профилактику попадания в травматичные как в психологическом, так и психологическом плане ситуации, формирование навыков безопасного поведения в различных ситуациях и организация коллективной безопасности, предполагающая создание защищенного пространства, не являющегося источником опасности, условий для спокойной и максимально комфортной жизнедеятельности.

Администрацией ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.Ф. Одоевского" сформулирована цель развития системы безопасности школы – всестороннее обеспечение безопасности обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности.

Для этого планируется решать следующие задачи:

1. Реализация государственной политики и требований законодательных и иных нормативно-правовых актов в области безопасности, антитеррористической защищённости, гражданской обороны и охраны труда, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни, обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, пожаров, аварий и других опасностей природного и техногенного характера.

2. Создание информационной среды в области обеспечения безопасности.

3. Пропаганда травмобезопасного поведения в школе, на улице и общественных местах.

4. Привлечение внимания родителей к решению проблемы обучения детей безопасному поведению, формированию общей культуры безопасности.

5. Чёткое обеспечение внутриобъектового и контрольно-пропускного режима в зданиях школы.

Принимаемые в настоящее время на всех уровнях государственного управления меры по совершенствованию законодательства и системы обеспечения безопасности жизнедеятельности затрагивают многие вопросы гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, защиты от угроз терроризма, ликвидации последствий стихийных бедствий, пожарной безопасности, безопасности людей на водных объектах и охраны труда. В этой связи

системообразующим компонентом является подробное планирование выполнения мероприятий, направленных на повышение защищённости школы.

Неотъемлемой частью развития системы безопасности является создание здоровых и безопасных условий труда для учащихся и сотрудников. Необходимым условием выполнения этой задачи является проведение специальной оценки условий труда (СОУТ).

Значительное место отводится усилению воспитательной функции в процессе обучения основам безопасности во время учебы, труда и отдыха, и степени ответственности каждого субъекта образовательной деятельности. Помимо противопожарной и антитеррористической безопасности, обеспечиваемой системами автоматической пожарной сигнализации, системами оповещения о пожаре, тревожной сигнализацией, системами видеонаблюдения и внутреннего охранного телевидения, необходимо четко выполнять правила поддержания общественного порядка как на территории школы, так и в самом учреждении, защищать обучающихся и сотрудников от преступлений против личности и имущества, обеспечивать охрану труда и учебы.

Важное место в системе безопасности школы занимает информационное направление, обеспечивающее выполнение требований вновь вступивших федеральных законов, указов Президента РФ в области модернизации и информатизации системы образования, создания инновационных условий деятельности. Для выполнения этой задачи на информационных стендах создан раздел "Безопасность", материалы которого знакомят работников, обучающихся и их законных представителей с деятельностью образовательного учреждения в области обеспечения безопасности, правилами поведения в чрезвычайных ситуациях.

Таким образом, основным показателем развития информационной составляющей системы безопасности можно считать знание коллектива работников и обучающихся школы основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях, мер по их профилактике, а также информированность по проводимым и готовящимся мероприятиям с целью более широкого привлечения к участию, формирования культуры безопасного поведения посредством информационного ресурса. Функционирование эффективной системы планирования и учебно- воспитательных мероприятий не только расширяет возможность создания безопасных условий для социального становления и индивидуального развития личности каждого обучающегося, но также является важным элементом системы обеспечения безопасности образовательного учреждения.

3. Стратегия реализации Программы развития ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.Ф. Одоевского".

3.1. Целевая программа "Совершенствование образовательной системы".

Цели:

- Развитие образовательной системы, направленное на оптимизацию образовательного процесса.
- Повышение качества образования и эффективности педагогического процесса школы.
- Повышение квалификации и уровня переподготовки кадров.
- Создание условий открытости и доступности образовательной системы.

Задачи:

- Приведение системы управления школой в соответствие с целями и основными направлениями ее развития, а также современными требованиями к управлению школой.
- Создание действенных механизмов, способных обеспечить устойчивое и продуктивное развитие школы в соответствии с запросами всех субъектов образовательного процесса и основными направлениями государственной политики в области образования.
- Повышение качества образования через повышение информационной культуры и активное использование информационных технологий.
- Повышение уровня комфортности всех субъектов образовательного процесса.
- Привлечение всех субъектов образовательного процесса к проектированию, реализации и управлению процессом развития школы.

Подпрограмма "Оптимизация системы управления школой "

Цели:

- Оптимизация деятельности школы, совершенствования учебно-воспитательного процесса и управления им на высоком уровне.
- Создание организационно-педагогических условий для самореализации субъектов образовательного процесса.

Задачи:

- Обновление функций управления школой на основе принципов педагогического менеджмента.
- Повышение научного уровня его организации, опора на передовой опыт и достижения науки.
- Достижение целостности, единства в работе всех звеньев управления.
- Полнота выявления потребностей в образовательных услугах и степень их удовлетворения, обеспечения высокого качества образования,

сохранения и укрепления здоровья учащихся.

- Координация усилий субъектов образовательного процесса на достижение единых согласованных педагогических целей.

- Повышение уровня профессиональной компетентности педагогических и управленческих кадров.

- Определение приоритетных направлений развития школы.

Реализация подпрограммы:

	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Совершенствование аналитической деятельности в школе, выявление ключевых проблем	2021-2026 гг.	Директор, Методический совет школы
2.	Обеспечение дальнейшей профессиональной подготовки управленческого звена школы и кадрового резерва.	По плану ПК	Директор
3.	Оптимизация деятельности заведующих отделов и предметных комиссий школы в плане введения предпрофессиональных и общеразвивающих программ	2021-2026 гг.	Директор, заместитель директора по УВР
4.	Определение приоритетных направлений развития школы как основа управления инновационной деятельностью.	ежегодно	Директор, заместитель директора по УВР, методический совет школы
5.	Совершенствование базы данных системы управления школой.	ежегодно	Директор, заместитель директора по УВР, секретарь школы
6.	Оптимизация деятельности методического совета школы.	ежегодно	Директор, заместитель директора по УВР, заведующие отделов и предметных комиссий
7.	Совершенствование системы экономического стимулирования работников школы.	ежегодно	Директор, Председатель профсоюзного комитета школы
8.	Регулярное изучение мнения родителей и учащихся о школе, определение социального заказа.	ежегодно	Заместитель директора по УВР
9.	Поддержка инновационной деятельности преподавателей.	ежегодно	Директор, заместитель директора по УВР

10.	Организация социального прогнозирования деятельности школы.	ежегодно	Директор, заместитель директора по УВР
11.	Активизация деятельности органов общественного самоуправления	ежегодно	Директор, заместитель директора по УВР, председатели общественных объединений
12.	Совершенствование системы контроля.	ежегодно	Директор, заместители директора по УВР, и АХР заведующие отделов и предметных комиссий

Ожидаемые результаты:

1. Повышение эффективности деятельности ГБУДО г. Москвы "ДМШ им.В.Ф. Одоевского".
2. Расширение участия субъектов образовательного процесса в управлении школой.
3. Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров.
4. Повышение социальной защищенности преподавателей.

Подпрограмма "Инновационное пространство"

Цели:

- Преобразование педагогической системы с целью улучшения способности достигать качественно более высоких результатов обучения;
- Взаимодействие инновационных образовательных систем и их компонентов, обеспечивающих не только получение знаний, умений и навыков, но и осуществление личностных изменений, направленных на формирование активных субъектов образовательного процесса.

Задачи:

- Обновление содержания образования, построенного на новом педагогическом мировоззрении, предполагающем развитие целостной картины мира учащихся на основе междисциплинарной интеграционной системы.
- Формирование компетентности преподавателя в области педагогической инновационной деятельности;
- Внедрение в учебный процесс различных инновационных методов и форм, проектной деятельности.
- Расширение сферы внедрения и распространения результатов инновационной деятельности;
- Взаимосвязь научного исследования с педагогической практикой школы.

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Внедрение инновационных программ в образовательный процесс	2021-2026 гг.	Директор, заместитель директора по УВР, заведующие отделов
2.	Использование информационных технологий и программного обеспечения	постоянно	Заведующие отделов
3.	Внедрение новых форм организации урока	постоянно	Директор, заместитель директора по УВР, заведующие отделов
4.	Организация проектной деятельности	2021-2026 гг.	Администрация, заведующие отделов
5.	Использование мультимедийного оборудования для проведения семинаров, совещаний, собраний различного уровня для всех участников образовательного процесса (педагоги, родители, учащиеся)	2021-2026 гг.	Администрация, заведующие отделов
7.	Участие педагогического коллектива в выставках инновационных продуктов, конференциях, семинарах и пр.	2021-2026 гг.	Администрация
8.	Издательская деятельность педагогического коллектива.	2021-2026 гг.	Администрация

Ожидаемые результаты:

1. Повышение качества и эффективности образовательного процесса, реализация социального запрос общества;
2. Развитие индивидуальных способностей учащихся;
3. Повышение уровня профессиональной деятельности преподавателей.

Подпрограмма "Информационное обеспечение образовательного процесса"

Цели:

- Разработка и внедрение механизмов информационного обеспечения процессов функционирования и развития ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.Ф.Одоевского".

- Повышение информационной культуры преподавателей и учащихся школы.

Задачи:

- Создание условий, обеспечивающих целенаправленную подготовку преподавателей и учащихся в области получения, переработки и использования информации.

- Использование информационных систем для повышения эффективности управленческих решений.

- Широкое внедрение современных информационных технологий в учебно-воспитательный процесс школы.

- Разработка системы информирования населения о школе, ее достижениях и преимуществах.

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Разработка концепции информационного обеспечения образовательного процесса	2021-2026 гг.	Директор, заместитель директора по УВР, заведующие отделов и предметных комиссий
2.	Ведение школьного делопроизводства на компьютерной базе.	постоянно	Директор, секретарь школы
3.	Информирование населения о деятельности школы через средства массовой информации (в том числе школьный сайт)	постоянно	Администрация, ответственный за школьный сайт
4.	Внедрение электронных журналов и дневников.	2021-2022 гг.	Администрация

Ожидаемые результаты:

- Создание эффективной системы информационного обеспечения образовательного процесса.

- Подготовка учащихся и преподавателей к жизни и деятельности в условиях информационного общества.

- Повышение уровня научно-методического обеспечения профессиональной деятельности преподавателей.

- Расширение информированности участников образовательного процесса с целью наиболее полной реализации прав граждан на образование.

Подпрограмма "Предпрофессиональные и общеразвивающие программы"

Цель:

- Создание комплекса организационно-методических, обеспечивающих успешный переход всеми субъектами образовательного процесса на освоение дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ.

Задачи:

- Осуществление повышения квалификации педагогического коллектива, обеспечивающее его готовность к процессу внедрения дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ.

- Осуществление мероприятий по "родительскому просвещению".

- Создание системы оценки образовательных достижений учащихся.

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Организация повышения квалификации преподавателей	постоянно	Директор, заместитель директора по УВР
2.	Продолжение деятельности рабочих групп по корректировке программ и учебных планов	постоянно	Директор, заместитель директора по УВР, заведующие отделов и предметных комиссий
3.	Модернизация предметно-материальной среды учебных классов.	постоянно	Заместитель директора по АХР, заведующие отделов и предметных комиссий
4.	Организация психолого-педагогического сопровождения субъектов образовательного процесса.	постоянно	Заместитель директора по УВР
5.	Организация и проведения "родительского всеобуча" для родителей будущих первоклассников по вопросам обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам.	постоянно	Заместитель директора по УВР
6.	Проведение ежегодных заседаний методического совета школы по итогам реализации дополнительных предпрофессиональных и	ежегодно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов и предметных комиссий

	общеразвивающих образовательных программ		
7.	Проведение открытых уроков и мероприятий для родителей учащихся первого года обучения	2 раза в год	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов и предметных комиссий
8.	Деятельность рабочей группы по обобщению опыта реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ	1 раз в год	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов и предметных комиссий

Ожидаемые результаты:

- Успешная реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ.

3.2. Целевая программа "Профессиональный преподаватель".

Цель:

- Развитие профессионально-педагогической компетентности преподавателя детской школы искусств, представляющей собой совокупность взаимосвязанных профессионально-педагогических и личностных качеств, составляющих основу компетентностей, необходимых преподавателю для осуществления профессиональной деятельности на творческом уровне и обуславливающих высокие результаты педагогической деятельности.

Задачи:

- Повышение качества профессиональной деятельности с учетом реальных общественных потребностей и инновационных тенденций в развитии российской и мировой художественной культуры;
- Развитие профессионально-педагогической культуры преподавателя, основанной на личностно ориентированных технологиях, обеспечивающих творческую самореализацию личности в музыкально-педагогической деятельности;
- Формирование методологической культуры преподавателей;
- Обеспечение непрерывного, профессионального роста преподавателей через систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки;
- Включение преподавателей в исследовательскую и научно-методическую деятельность по развитию образовательной системы школы;
- Социальная защита преподавателей, закрепление и повышение их социально - профессионального статуса.

Подпрограмма "Методическая культура преподавателя"

Цель:

- Создание необходимых социально-психологических условий для роста методологического мастерства преподавателей школы.

Задачи:

- Повышение уровня теоретической подготовки преподавателей в области философии педагогики, педагогики искусства, психологии (общей, возрастной, музыкальной), теории и методики преподавания предметов, современных педагогических технологий, информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

- Организация профессиональной переподготовки и повышения квалификации преподавателей с целью повышения их профессиональной компетентности.

- Разработка системы конкурсов, презентаций, методических недель и т.д., позволяющих реализовать творческий потенциал преподавателей.

- Создание единой концепции, объединяющей работу преподавателей теоретических, исполнительских и художественных дисциплин.

- Создание информационных сред для коммуникации с учащимися.

- Проведение экспериментальной работы по внедрению передовых инновационных разработок в области современного музыкознания и исполнительского искусства.

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Повышение квалификации преподавателей.	ежегодно	Заместитель директора по УВР
2.	Подготовка преподавателей к реализации основных направлений модернизации образования.	постоянно	Заместитель директора по УВР
3.	Проведение ежегодного школьного педагогического педсовета	ежегодно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов
4.	Проведение школьного конкурса педагогических достижений.	ежегодно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов
5.	Совершенствование системы стимулирования инновационной деятельности педагогов.	ежегодно	Директор

6.	Совершенствование системы сопровождения и поддержки молодых специалистов.	ежегодно	Директор, заместители директора по УВР
7.	Участие в конкурсах педагогических достижений разных уровней.	ежегодно	Директор, заместители директора по УВР, заведующие отделов
8.	Социализация достижений преподавателей с помощью средств информации (личные сайты преподавателей, изучение информационной среды для эффективной коммуникации с учащимися).	постоянно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов
9.	Проведение методических семинаров. Интерактивное обсуждение всем коллективом наиболее интересных концепций, идей, книг, статей, событий музыкальной жизни, тезисов конференций и др.	ежегодно	Администрация, заведующие отделов
10.	Проведение педагогами школы открытых уроков, интегрированных уроков, мастер-классов с последующим обсуждением их всем коллективом школы.	ежегодно	Администрация, заведующие отделов
11.	Разработка общешкольных и межшкольных интегральных интерактивных проектов, объединяющих работу преподавателей теоретических, исполнительских и художественных дисциплин.	ежегодно	Администрация и заведующие отделов
12.	Ведение каждым педагогом личного портфолио, включающего его профессиональные достижения, интересные идеи, методические предложения, методические разработки уроков и др.	ежегодно	Администрация, заведующие отделов

13.	Активное участие всех преподавателей и их учащихся в методических, научно-практических и научных конференциях, проводимых в рамках школы.	постоянно	Администрация, заведующие отделов
14.	Приглашение на творческие встречи с коллективом школы ведущих специалистов профессорско-преподавательского состава ВУЗов в области музыковедения, педагогики, педагогики искусства, философии образования, эстетики,	ежегодно	Администрация
	психологии, ораторского искусства и актёрского мастерства, информационно-коммуникационным технологиям и др.		
15.	Проведение тренингов эффективности преподавательской деятельности, социально- психологических тренингов для преподавателей. Обучение информационной культуре.	ежегодно	Администрация
16.	Создание общего электронно-методического ресурса школы (видео уроков, концертов, проектов, презентаций и др.).	2021-2022 гг.	Администрация

Ожидаемые результаты:

- Рост общекультурной и профессиональной компетентности преподавателей.
- Развитие и дальнейшее совершенствование информационной и методологической культуры преподавателей.
- Создание гибкой адаптивной системы повышения профессионального мастерства в процессе педагогической деятельности.
- Взаимообмен профессиональным опытом.
- Повышение уровня и качества преподавания.
- Рост социально-профессионального статуса преподавателей школы.
- Повышение мотивации преподавателей для профессионального

самосовершенствования.

- Внедрение передовых прогрессивных научных идей и концепций в учебно-образовательный цикл школы.
- Активное взаимодействие всех отделов школы под эгидой единой стратегической концепции.
- Эффективная, чётко организованная, интегрированная работа всех отделов школы, подчинённая концептуальным идеям инновационного развития школы.
- Сотрудничество с научным музыкально-педагогическим сообществом.

Подпрограмма "Направленность деятельности педагога на воспитание у учащихся ценностного отношения к музыкальному искусству"

Цель:

- Развитие готовности преподавателя к воспитанию у учащихся ценностного отношения к музыкальному искусству на основе аксиологического подхода.

Задача:

- Формирование нового педагогического кредо педагога XXI века с ориентацией на приоритетность развития личностных характеристик учащихся в процессе освоения музыкального искусства;
- Создание благоприятной социально-психологической и эстетической среды для формирования направленности деятельности педагогов на воспитание у учащихся ценностного отношения к музыкальному искусству;
- Стимулирование инновационной деятельности учителя, предметом которой является система воспитания ценностного отношения к музыкальному искусству;
- Теоретическое и методическое обеспечение процесса обучения теории музыкального содержания в Детской школе искусств.

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЕ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Информационно-методическое обеспечение процесса педагогической деятельности	ежегодно	Заместитель директора по УВР, заведующий теоретическим отделом

2.	Поддержка инновационных форм работы с учащимися: интегрированные уроки, альтернативные экзамены по сольфеджио в выпускном классе, интерактивные общешкольные проекты, детские научно-практические конференции, информационно-коммуникационную деятельность и др.	ежегодно	Заместитель директора по УВР
3.	Внедрение инновационных технологий. Среди них: учение через обучение; диалог культур; арт-педагогика; технологии арт-менеджмента; методы: интерактивные, игровые; метод проектов и другие.	ежегодно	Заведующий теоретическим отделом
4.	Проведение общешкольных мероприятий, концептуально объединяющих теоретический и исполнительский отделы под эгидой теории музыкального содержания.	ежегодно	Администрация, заведующие отделов
5.	Изучение молодёжной субкультуры.	ежегодно	Преподаватели, администрация
6.	Освоение педагогами методов педагогики искусства, музыкальной психотерапии, здоровьесберегающих технологий.	ежегодно	Заведующие отделов
7.	Обучение педагогов коучингу и информационным технологиям, применяемым в сфере образования и культуры на специализированных семинарах.	постоянно	Заместитель директора по УВР

Ожидаемые результаты:

- Обеспечение выполнения заказа социума на воспитание и развитие личностных характеристик учащихся;
- Повышение уровня учебно-образовательного и учебно-воспитательного процесса в школе;
- Стимулирование инновационной деятельности преподавателя;
- Интеграция предметов теоретического цикла с исполнительскими

дисциплинами ДМШ.

Подпрограмма "Коммуникативная культура педагогов"

Цели:

- Успешная коммуникативная деятельность преподавателя как основа продуктивных взаимоотношений, достижения взаимопонимания и реализации целей и задач профессиональной деятельности;
- Повышение уровня коммуникативной культуры преподавателей, обеспечивающий качественно новый образовательный эффект;
- Формирование умения педагогов устанавливать в профессиональной деятельности гуманистические личностно-ориентированные отношения, расширение границ коммуникации;
- Создание комфортного микроклимата в ходе реализации учебно-воспитательного процесса, способствующего творческой самореализации всех его субъектов.

Задачи:

- Формирование высокой коммуникативной компетентности преподавателей школы;
- Обучение умений и навыков коммуникации всех субъектов образовательного процесса;
- Передача психолого-педагогических знаний о путях, способах и средствах предвидения, предупреждения, преодоления противоречий, возникающих в учебно-воспитательном процессе.

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Организация обучающего семинара для преподавателей и родителей по проблемам педагогической конфликтологии	ежегодно	Директор
2.	Проведение тренингов по совершенствованию и коррекции общения	ежегодно	Директор
3.	Проведение мониторинга психологического климата в школе и обобщение опыта	ежегодно	Заместитель директора по УВР
4.	Внедрение в практику работы школы "Открытых диалогов" (ученик - учитель - родитель)	постоянно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов

5.	Проведения ряда мероприятий, направленных на формирование коммуникативной культуры учащихся	ежегодно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов
----	---	----------	--

Ожидаемые результаты:

- Рост коммуникативной культуры всех субъектов педагогического процесса.
- Развитие умения максимально использовать социально-психологические характеристики коммуникативной ситуации для реализации своей стратегической линии;
- Развитие умения выбирать адекватные стиль и средства общения;
- Сокращение числа конфликтов в школе.
- Повышение общей культуры преподавателей, учащихся и родителей.
- Создание в школе благоприятного социально-психологического климата.

Подпрограмма "Развитие платных образовательных услуг"

Цель:

- Обеспечение доступности и качества дополнительного образования в учреждении для всех слоев и групп детского и взрослого населения, реализации индивидуального образовательного маршрута, а также углублённого изучения отдельных предметов.

Задачи:

- Обновить содержание и формы системы платного образования детей и взрослых в учреждении в соответствии с интересами, потребностями семей и общества. Обеспечить углубленное изучение отдельных предметов.
- Расширить возможности для социализации обучающихся.
- Создать условия в школе каждому обучающемуся для реализации индивидуального образовательного маршрута.

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Изучение социального заказа для открытия новых профилей предоставления платных услуг.	ежегодно	Директор, заместитель директора по УВР, заведующие отделов
2.	Развитие образовательной деятельности для взрослых	постоянно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов

3.	Разработка учебных программ новых видов и направлений платных образовательных услуг.	ежегодно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов
4.	Совершенствование механизмов привлечения и расходования внебюджетных средств	постоянно	Директор
5.	Разработка, корректировка локальных актов, регламентирующих организацию платных образовательных услуг		Администрация
6.	Информационная поддержка платных образовательных услуг	постоянно	Администрация, ответственный за сайт

Ожидаемые результаты:

- Обеспечение равных возможностей получения дополнительного образования для разных категорий детей и взрослых в соответствии с их образовательными запросами.
- Увеличение доли приносящей доход деятельности.
- Расширение спектра платных образовательных услуг для детей и взрослых, осуществление мероприятий по эффективному использованию занимаемых в учреждении площадей в первой половине дня: организация образовательной и досуговой деятельности для взрослых и детей дошкольного возраста.
- Оптимизация образовательного процесса платных услуг.

3.3. Целевая программа "Образование и личность"

Цель:

- Формирование и развитие творческой личности учащегося, активного творческого отношения к воспринимаемому учебному материалу, к созданию внутренних динамических моделей внешнего мира, многообразие способов реализации конкретной творческой идеи.

Задачи:

- Постоянное обогащение творческим опытом и формирование механизма самоорганизации каждого ученика;
- Проектирование средового компонента, который включает в себя насыщение искусством среды жизнедеятельности ребёнка, создание условий для интеграции ребёнка в современную культуру и современное общество;
- Сохранение педагогических традиций и внедрение инновационных

технологий художественного образования и воспитания;

- Развитие социально-партнёрских отношений в социокультурном пространстве.

- Воспитание толерантности у всех субъектов педагогического процесса.

Подпрограмма "Творческая личность"

Цели:

- Осуществление личностно-ориентированного образования как процесса развития и удовлетворения потребностей человека – субъекта жизни, культуры и истории;

- Формирование креативности учащихся в контексте изучения искусства.

Задачи:

- Формирование нового педагогического мышления преподавателя, рост его профессиональной компетентности, отвечающей требованиям творческого педагога;

- Введение диалоговых форм обучения, создающих возможность создания креативной среды;

- Внедрение в образовательную практику современных технологий и методик;

- Обеспечить углубленное изучение отдельных предметов;

- Расширить возможности для социализации учащихся;

- Создать условия в школе каждому обучающемуся для реализации индивидуального образовательного маршрута.

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Внедрение методик развития творческой личности в образовательный процесс	ежегодно	Директор, заместитель директора по УВР, заведующие отделов
2.	Проведение семинаров для преподавателей по внедрению диалоговых форм сотрудничества «преподаватель - учащийся»	ежегодно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов
3.	Организация консультирования преподавателей и родителей по вопросам психологии и педагогики творчества	ежегодно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов

4.	Развитие проектной деятельности учащихся	постоянно.	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов
5.	Проведение "Творческих сессий" для учащихся	ежегодно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов
6.	Проведение школьных фестивалей, выставок	постоянно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов

Ожидаемые результаты:

- Развитие творческих способностей учащихся, формирование устойчивых познавательных потребностей и интересов;
- Мотивации творческой деятельности;
- Личностный рост всех участников образовательного процесса.

Подпрограмма "Толерантная личность"

Цель:

- Формирование толерантности у учащихся, уважения прав и свобод других людей;
- Развитие ценностных отношений к своеобразию различных культур мира средствами музыкального искусства.

Задачи:

- Развитие межэтнической, коммуникативной толерантности и эмпатических способностей;
- Развитие толерантности к людям с ограниченными возможностями здоровья;
- Научить учащихся понимать и ценить своеобразие различных культур;
- Развить кругозор учащихся, научить понимать язык произведений различных этнических традиций в разных видах искусства (музыка, танец, живопись);
- Раскрыть особенности исполнения музыки различных этнических групп;
- Способствовать созданию межкультурного диалога, художественно-творческой атмосферы в процессе художественной коммуникации.

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Взаимодействие учебной и концертной деятельности	постоянно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов

2.	Проведение цикла вечеров, посвященных культуре разных регионов и стран	ежегодно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов
3.	Проведение концертов, музыкальных и литературно-музыкальных вечеров в детских центрах и медицинских учреждениях для детей с ограниченными возможностями здоровья	ежегодно	Администрация
4.	Проведение концертов в учреждениях социальной сферы	ежегодно	Администрация
5.	Создание базы данных научных, методических, образовательных, публицистических и других материалов по толерантности.	постоянно	Администрация
6.	Проведение Московского открытого конкурса исполнителей на балалайке имени Бориса Трояновского	2021г., 2023г., 2025г	Администрация
7.	Проведение концертов победителей Московского открытого конкурса исполнителей на балалайке имени Бориса Трояновского	2022г., 2024г., 2026г	Администрация
8.	Проведение семинаров, творческих встреч, мастер-классов в рамках Московского открытого конкурса исполнителей на балалайке имени Бориса Трояновского	2021г., 2023г., 2025г.	Администрация

Ожидаемые результаты:

- Повышение уровня межкультурной, коммуникативной толерантности и эмпатических способностей участников образовательного процесса;
- Повышение уровня этнокультурной компетентности личности.

Подпрограмма "Творческая среда и личность"

Цель:

- Воспитание и развитие детей с опорой на культурный опыт и

традиции, существующие в пространстве художественной среды.

Задачи:

- Воспитание духовной культуры растущего человека;
- Создание педагогически организованной музыкальной среды, способной оказать комплексное формирующее воздействие на духовную сферу подрастающего поколения.

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Проведение концертов и вечеров, объединяющих все отделы школы	ежегодно	Администрация, заведующие отделов
2.	Проведение концертов профессиональных исполнителей в школе	ежегодно	Администрация
3.	Интеграция работы отделов школы	ежегодно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделов
4.	Развитие эстетики школы, создание комфортной эстетической обстановки	ежегодно	Администрация
5.	Посещение с учащимися музеев, выставок и т.п.	ежегодно	Заведующие отделов преподаватели
6.	Организация творческих встреч, бесед с композиторами, исполнителями, художниками, работниками сферы культуры и искусства	ежегодно	Администрация

Ожидаемые результаты:

- Реализация преемственных отношений при поэтапном формировании музыкальной культуры детей;
- Возникновение совместной творческой деятельности среди разных возрастных групп учащихся, педагогов и родителей.
- Активизация коммуникационных связей внутри коллектива.

3.4. Целевая программа "Культура и социум"

Цель:

- Установление прочных связей с социумом, как главного акцентного направления образования.

Задачи:

- Развитие творческого потенциала личности;
- Приобщение подрастающего поколения к лучшим традициям отечественной и зарубежной культуры;
- Разработка механизмов взаимодействия школы искусств с другими субъектами социокультурной среды.

Подпрограмма "Музыкальная культура прошлого, творчество и юношество"

Цель:

- Приобщение подрастающего поколения к отечественному и мировому наследию в области камерной музыки.

Задачи:

- Популяризация музыкального искусства XIX века в среде широкой аудитории слушателей, а также знакомство профессиональных музыкантов, работающих в сфере начального и среднего образования, с лучшими отечественными и европейскими традициями исполнения камерной музыки;
- Сохранение, изучение традиций и стилевых особенностей исполнения камерной музыки XIX века;
- Привлечение внимания общественности, государственных органов, средств массовой информации к детскому и юношескому творчеству в области камерной музыки XIX века;
- Развитие творческого сотрудничества и обмена опытом преподавателей музыкальных школ, средних и высших учебных заведений, других образовательных учреждений России, дальнего и ближнего зарубежья с целью совершенствования уровня музыкального образования.

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Включение в программы занятий изучения стилей музыкального исполнительства	2021-2026 гг.	Заместители директора по УВР, руководители отделов
2.	Проведение Московского открытого фестиваля имени В.Ф.Одоевского "Русская камерная музыка XIX века"	2023г., 2025г.	Администрация

3.	Проведение концертов профессиональных исполнителей камерной музыки в школе Московского открытого фестиваля имени В.Ф.Одоевского "Русская камерная музыка XIX века"	ежегодно	Администрация
4.	Проведение концертов камерной музыки в исполнении признанных мастеров в рамках Московского открытого фестиваля имени В.Ф.Одоевского "Русская камерная музыка XIX века"	2023г., 2025г.,	Администрация
5.	Проведение концертов с участием победителей фестивалей имени В.Ф.Одоевского "Русская камерная музыка XIX века"	2022г., 2024 г., 2026г.	Администрация
6.	Проведение семинаров, мастер-классов по вопросам исполнительства камерной музыки в рамках проведения Московского открытого фестиваля имени В.Ф.Одоевского "Русская камерная музыка XIX века"	2023г., 2025 г.	Администрация

Ожидаемые результаты:

- Раскрытие перед широкой аудиторией уникального мира русской музыки как неотъемлемой части общечеловеческой культуры, пробуждение интереса к гениальным произведениям композиторов прошлых веков;
- Выявление и поощрение наиболее талантливых юных исполнителей камерной музыки;
- Расширение педагогического репертуара, знакомство преподавателей и учащихся с репертуаром русской камерной музыки, как развивающим и эффективным методом воспитания и раскрытия новых творческих возможностей юных исполнителей;
- Рост камерного, квартетного и ансамблевого музицирования среди детей и юношества.

Подпрограмма "Музыкальное просвещение"

Цель:

- Транслирование знаний культуры и искусства подрастающему поколению и широким слоям населения.

Задачи:

- Воспитание духовной культуры личности, развитие нравственности, интеллекта;
- Расширение музыкального и эстетического кругозора молодёжи.

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Заключение договоров о сотрудничестве с близлежащими школами и детскими садами о проведении совместной работы по эстетическому просвещению.	2021-2026 гг.	Администрация, ответственный сотрудник по реализации проекта "Классика в детских садах"
2.	Организация музыкальных и литературно-музыкальных вечеров в учреждениях культуры и социальной сферы	ежегодно	Администрация
3.	Проведение циклов концертов в Музее музыкальной культуры им. М.И. Глинки (в рамках абонементов)	ежегодно	Заместитель директора по УВР, руководители отделов
4.	Проведение вечеров-встреч выпускников и концертов выпускников школы	ежегодно	Руководитель общеэстетического отдела
5.	Проведение внеклассной работы с семьями учащихся (посещение концертов, выставок, организация обсуждений посещенных мероприятий и другое	ежегодно	Руководители отделов
6.	Совершенствование и реализация общеэстетической программы "Встречи с В.Ф.Одоевским"	ежегодно	Администрация, заведующий музеем В.Ф.Одоевского
7.	Проведение тематических занятий по музыкальной литературе в музее В.Ф.Одоевского	В соответствии с	заведующий музеем В.Ф.Одоевского
8.	Проведение ежемесячных концертов в муниципальных учреждениях, школах и детских садах района	ежемесячно	Администрация, руководители отделов

Ожидаемые результаты:

- Подъёму культурного и музыкального уровня населения;
- Вовлечение в концертную жизнь возможно большего количества учащихся и преподавателей.

Подпрограмма "Единство образовательного пространства"

Цель:

- Повышение качества образования, расширения доступа обучающихся к музыкальному образованию.

Задачи:

- Осуществление диалога между образовательными областями и субъектами образовательной деятельности как их взаимодействие, взаимообогащение, взаимовлияние и взаимодополнение в рамках создания единого образовательного пространства;

- Разработка программ обучения для музыкальных классов на базе общеобразовательных учреждений;

- Информирование родителей, учащихся о возможных программах обучения.

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Развитие сотрудничества с близлежащими школами, улучшение работы музыкальных классов на базах общеобразовательных учреждений	2021-2026 гг.	Заместитель директора по УВР
2.	Организация концертов, музыкальных и литературно-музыкальных вечеров совместно с общеобразовательными учреждениями	ежегодно	Администрация, руководители отделов
3.	Проведение Отчетных концертов музыкальных классов	ежегодно	Заместитель директора по УВР,

Ожидаемые результаты:

- Развитие сетевого взаимодействия между ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.Ф.Одоевского" и общеобразовательными учреждениями.

3.5. Целевая программа "Материально-техническое и ресурсное обеспечение образовательного процесса".

Цель:

- Создание материальной базы оптимального функционирования ГБУДО г. Москвы " ДМШ им. В.Ф.Одоевского ".

Задачи:

1. Достижение достаточной нормативной полноты ресурсного обеспечения учебно-воспитательного процесса.
2. Формирование системы финансирования деятельности школы на основе сочетания бюджетного и внебюджетного финансирования.
3. Создание комфортных условий образовательной деятельности для всех субъектов педагогического процесса.

Подпрограмма "Материальная база школы"

Цель:

Обеспечение школы недостающим оборудованием и наглядными пособиями, электронными ресурсами.

Задачи:

1. Дооснащение кабинетов музыкальной литературы наглядными пособиями и дидактическими материалами
2. Обновление народно-музыкальных, клавишных, струнно-щипковых и духовых инструментов, отвечающих современным требованиям

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Учет и анализ материальных ценностей при инвентаризации	ежегодно	Комиссия
2.	Оснащение электронными образовательными ресурсами	2021 – 2026 гг.	Директор, заместитель директора по АХР
3.	Обеспечение кабинетов необходимыми материалами	2021 – 2026 гг.	Директор, заместитель директора по АХР
4.	Компьютеризация классов	2021 – 2026 гг.	Директор, заместитель директора по АХР
5.	Доукомплектование библиотеки	ежегодно	Директор, заместитель директора по АХР
6.	Обновление фонда наглядных пособий в кабинетах школы	2021 – 2026 гг.	Директор, заместитель директора по АХР
7.	Приобретение костюмов и реквизита	2021 – 2026 гг.	Директор, заместитель директора по АХР

Ожидаемые результаты:

1. Повышение качества учебно-воспитательного процесса.

2. Обеспечение соблюдения правил техники безопасности при проведении учебных занятий и концертных мероприятий.
3. Создание оптимальных условий для работы преподавателей.
4. Содержание материальной базы учебного заведения в соответствии с современными санитарно-гигиеническими требованиями.

Подпрограмма "Многоканальное финансирование образовательного процесса"

Цель:

- Совершенствование системы финансирования деятельности школы и ее материально-технической базы.

Задачи:

1. Привлечение спонсорских средств для улучшения материально-технической базы школы.
2. Развитие системы платных услуг на базе школы.
3. Обеспечение мелкого ремонта классных помещений за счет привлеченных средств.
4. Привлечение возможных грантов для пополнения материально-технической базы школы.

Реализация подпрограммы:

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Организация платных услуг, введение новых видов платных образовательных услуг	2021 - 2026 гг.	Директор
2.	Организация мелкого ремонта классных помещений	ежегодно	Директор заместитель директора по АХР
3.	Проведение благотворительной акции по пополнению библиотечного фонда школы.	ежегодно	Директор, заместитель директора по АХР, библиотекарь
4.	Организация работы по благоустройству школьной территории	ежегодно	Директор, заместитель директора по АХР

Ожидаемые результаты:

1. Укрепление материальной базы школы за счет привлечения различных источников финансирования;
2. Привлечение всех субъектов образовательного процесса к работе по укреплению материально-технической базы школы.
3. Расширение системы общественной поддержки школы.

3.6. Возможные риски

1. Недостаточная информированность субъектов образовательного процесса о целях и принципах развития школы и о мерах по их осуществлению.

2. Отсутствие энергии и воли к изменениям у части субъектов образовательного процесса, которое может уничтожить суть нововведений или резко снизить их эффективность.

3. Снижение платежеспособности потребителей образовательных услуг.

4. Нестабильная социально-экономическая ситуация в стране, на рынке труда, инфляция, ухудшение социально-экономического положения семей обучающихся.

5. Неприятие инноваций частью педагогического коллектива.

6. Недостаточный уровень методологической и методической компетенции преподавателей.

Потребуется длительный период, чтобы добиться у участников понимания происходящих процессов, и что деятельность органов самоуправления должна быть направлена на практический результат. Многое будет зависеть от позиции администрации и педагогического коллектива, готовности реально реализовывать государственно-общественный характер управления школой.

К большинству рисков школа не может подготовиться заранее, но в состоянии частично компенсировать возможные потери в качестве обучения и воспитания учащихся.

3.7. Ожидаемые результаты реализации программы

1. Формирование единой образовательной среды школы, характеризующейся единым ценностно-целевым полем всех субъектов образовательного процесса.

2. Создание привлекательного в глазах всех субъектов образовательного процесса имиджа школы, подтвержденного результатами социологических опросов.

3. Рост образовательных и творческих достижений всех субъектов образовательного процесса (участие в конкурсах, фестивалях, проектах и т.д.).

4. Укрепление материально-технической базы.

5. Повышение качества образования.

6. Повышение статуса образовательного учреждения.

7. Активное включение родителей в образовательный процесс.

8. Удовлетворенность всех участников образовательного процесса уровнем и качеством образовательных услуг.

Заключение

Миссия школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно — эстетического творчества, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика, вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности.

Именно художественно-эстетическое воспитание так необходимо всем ступеням системы нашего образования, так как способно духовно развивать личность, воздействовать на ее эмоциональную сферу. Именно эмоциональному началу принадлежит основное значение в развитии творческих способностей, формировании свойств и качеств личности, становлении внутреннего мира.

Детям, посещающим школы искусств, не грозит безделье, скука, духовное обнищание, ведущие к заполнению вакуума негативными действиями и привычками. Маленькие музыканты, завоевавшие аплодисменты и получившие признание публики, навсегда пронесут в своём сердце любовь к «прекрасному».

Осуществляя процесс эстетического воспитания, Детская школа искусств с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой – выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

Современное дополнительное образование в ДШИ, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, поможет обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат – это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе, к себе.